

# INSIDE OUTSIDE

I (NUOVI) LUOGHI DELL' ARTE. IL MUSEO DIFFUSO E LO SPAZIO URBANO

In epoca post-pandemica si continua a riflettere sul ruolo dell'arte e della cultura come collettore di energie per la socialità, ma anche per l'identità di un luogo e la sua capacità di stendere reti virtuosi con realtà impegnate analogamente nel coinvolgimento del pubblico in eventi che fuoriescono dai limiti circoscritti di un museo o di un luogo deputato alle arti.

La città come museo a cielo aperto, come teatro e palcoscenico. Gli spazi aperti per le iniziative, le esposizioni, gli incontri. La natura e le piazze come stanze senza confini. Gli esperti si confrontano su iniziative che hanno, in questi mesi, dato voce a questa esigenza. Da un impegno condiviso può nascere una rete, un progetto diffuso. Alcamo si propone come snodo di questo processo, come città animatrice in una mappa di punti connessi in una rete della cultura nazionale.

I progetti discussi nell'ambito della tavola rotonda troveranno applicazione concreta in un progetto sul territorio nato da un gemellaggio fra musei e istituzioni.

**Convegno - tavola rotonda**  
**Collegio dei Gesuiti, P.zza Ciullo, Alcamo**  
**sabato 10 luglio 2021 ore 17,45 -21,00**

Promosso da Istituto Nazionale Sostenibile Architettura  
e con il partenariato del Comune di Alcamo  
in gemellaggio con Fondazione Monte Verità di Ascona (CH)  
e con la partecipazione di Università degli Studi di Palermo

3 CFP im@teria

## CONTRIBUTI

Salvatore Cusumano  
Giovanni Francesco Tuzzolino  
Nicoletta Mongini  
Enzo Fiammetta  
Maria Fratelli  
Salvatore Tedesco  
Michele Tavola  
Andrea Giuseppe Cerra  
Marco Cordero

Presidente Istituto Nazionale Sostenibile Architettura  
Professore di Composizione Architettonica e Urbana UNIPA  
Direttore Cultura Fondazione Monte Verità di Ascona  
Direttore Museo delle Trame Mediterranee Fondazione Orestiadi  
Direttore Case Museo e Progetti Speciali Comune di Milano  
Professore di Estetica Dipartimento di Scienze Umanistiche UNIPA  
Conservatore Gallerie dell'Accademia di Venezia  
Storico e collaboratore de La Repubblica Palermo  
Artista visivo

## MODERA

Chiara Gatti  
Critica d'arte e giornalista de La Repubblica



con il patrocinio di

e il sostegno di

T.E.M. s.r.l.





# INSIDE OUTSIDE

## I (nuovi) luoghi dell'arte. Il museo diffuso e lo spazio urbano

Convegno - tavola rotonda Collegio dei Gesuiti, P.zza Ciullo, Alcamo | **sabato 10 luglio 2021** ore 17,45 -21,00

Promosso da INSA e con il partenariato del Comune di Alcamo

*in gemellaggio con Fondazione Monte Verità di Ascona (CH) e con la partecipazione di Università degli Studi di Palermo*

*“In epoca post-pandemica si continua a riflettere sul ruolo dell'arte e della cultura come collettore di energie per la socialità, ma anche per l'identità di un luogo e la sua capacità di stendere reti virtuosi con realtà impegnate analogamente nel coinvolgimento del pubblico in eventi che fuoriescono dai limiti circoscritti di un museo o di un luogo deputato alle arti.*

*La città come museo a cielo aperto, come teatro e palcoscenico. Gli spazi aperti per le iniziative, le esposizioni, gli incontri. La natura e le piazze come stanze senza confini. Gli esperti si confrontano su iniziative che hanno, in questi mesi, dato voce a questa esigenza. Da un impegno condiviso può nascere una rete, un progetto diffuso. Alcamo si propone come snodo di questo processo, come città animatrice in una mappa di punti connessi in una rete della cultura nazionale.*

*I progetti discussi nell'ambito della tavola rotonda troveranno applicazione concreta in un progetto sul territorio nato da un gemellaggio fra musei e istituzioni.”*

### Programma convegno - tavola rotonda

ore 17,45 Registrazione dei partecipanti

ore 18,00 Saluti Autorità  
Sindaco Di Alcamo Domenico Surdi  
Assessore alla Cultura Lorella Di Giovanni  
Giuseppe De Giovanni Presidente Comitato Scientifico INSA  
Presidente Ordine Architetti Trapani Giuseppina Pizzo

ore 18,30 **contributi:**

Salvatore Cusumano	Presidente Istituto Nazionale Sostenibile Architettura
Giovanni Francesco Tuzzolino	Professore di Composizione Architettonica e Urbana, UNIPA
Nicoletta Mongini	Direttore Cultura Fondazione Monte Verità di Ascona
Enzo Fiammetta	Direttore Museo delle Trame Mediterranee, Fondazione Orestadi
Maria Fratelli	Direttore Case Museo e Progetti Speciali Comune di Milano
Salvatore Tedesco	Professore di Estetica, Dipartimento di Scienze Umanistiche UNIPA
Michele Tavola	Conservatore Gallerie dell'Accademia di Venezia
Andrea Giuseppe Cerra	Storico e collaboratore de La Repubblica Palermo
Marco Cordero	Artista visivo

#### **Modera**

Chiara Gatti Critica d'arte e giornalista de La Repubblica

ore 20,30 Discussione

ore 21 ,00 Chiusura dei lavori

ISTITUTO NAZIONALE SOSTENIBILE ARCHITETTURA

Via Amendola n. 36, 91011 ALCAMO (TP)

[www.istitutonazionalesostenibilearchitettura.org](http://www.istitutonazionalesostenibilearchitettura.org) [info@istitutonazionalesostenibilearchitettura.org](mailto:info@istitutonazionalesostenibilearchitettura.org)

CODICE FISCALE INSA: 93081930815

